

12
8

ORCH. F B^b F G^m C₇/E F B^b C₇ F

Voce

DIE

F B^b F G^m C₇/E F B^b C₇ F

MAP-PE DIE MAP-PE ICH STEH-LE DIE MAP-PE LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA FÜR

F B^b C₇ F
DIE-SEN TE - NOR O HERR PRO - FES - SOR MUSS ICH SIE BEK-LAU - EN ZER STÖRN IHR VERTRAUEN UND

F₇/A B^b F/A G^m C₇ F
STEH LEN DIE MAP-PE LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA FÜR SEIN

F B^b C₇ F
GOLD IN DER KEH-LE GEH HIN ICH UND STEH-LE ICH TU FÜR DIE STIM-ME DIN-GE ME UND

F₇/A B^b F/A G^m C₇ F
STEH - LE DIE MAP-PE LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA DER

B^b_m F G B^b_m
BOB IST BEG-NA-DET UND LER-NEN IM SCHA-DET DRUM MUSS ICH ES WA - GEN ZU

12 C
8
STEH - LEN DIE FRA-GEN DIE DRIN IN DER MAPPE LA LA LA LA LA LA LA LA FÜR

Die Mappe II

tr. ad lib.

SO EIN FÜR SO EIN GE - ME TI - RI - LI LI LI LI LI LI - - - -

A TEMPO

DIE MAP - PE DIE MAP - PE ICH

B^b F Gm C₇/E F B^b C₇ F ORCH.

STEH - LE DIE MAP - PE LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA

F B^b F Gm C₇/E F B^b C₇ F VOCE

MUSS

A Dm/A A₇ Dm/A

OP - FER MAN BRIN - GEN MUSS ICH MICH NUN ZWINGEN ZU HAL - TEN DIE Klap - PE UND STEH - LEN DIE

6 3 3 A Dm

MAP - PE OH HELFT DASS ES Klap - PE MAN MICH NICHT ENTRAPPE UND

C F A

E - VEN - TUELL SCHNAP - PE NA DASS WÄRE SCHNAPPE MER - JE WEL - CHE SCHNAP - PE FÜR

D A RIT C₇ tr. A TEMPO

MICH UND DIE MAP - PE LA LA LA LA LA LA LA LA DIE

DIE MAPPE III

F B^b F Gm G/E F B^b C₇ F ORCH. --

MAP-DE DIE MAP-DE ICH STEH-LE DIE MAP-DE LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA

ORCH F B^b F Gm G/E F B^b F/C C₇ F

Voce

LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA

